

Tipps für Strassenmaler

Teilnahme:

Am Straßenmalerfestival in Neustadt (Hessen) kann jeder kostenlos teilnehmen. Professionelle Straßenmaler sind herzlich willkommen. Sie nehmen aber in der Regel nicht am Wettbewerb teil, damit die anderen eine Chance haben. Mit Ihnen trifft der Veranstalter eine individuelle Vereinbarung.

Anmeldung:

Bitte immer rechtzeitig zum Straßenmalerfestival unter www.strassenmaler-neustadt.de anmelden. Wenn die Anmeldung abgesandt wurde, kommt zur Überprüfung eine Antwortmail an dich zurück und diese musst du unbedingt bestätigen, damit deine Anmeldung registriert werden kann.

Wenn du dich erst am Tag der Veranstaltung anmeldest, was natürlich möglich ist, musst du mit längeren Wartezeiten rechnen, die dann zum Malen verloren gehen.

Startgeld:

Es wird kein Startgeld erhoben.

Eintritt:

Der Eintritt ist frei.

Button:

Du, aber vor allem jeder Besucher, kann für 2 € einen Button erwerben. Damit kann wenigstens ein kleiner Teil der Kosten gedeckt werden.

Sponsoren:

Das Straßenmalerfestival wird von vielen Gewerbetreibenden, Geschäftsleuten, Geldinstituten und Firmen unterstützt. Die Namen und Logos dieser Firmen sind auf einer Tafel am Marktplatz zu sehen, ebenso die Spann-Banner an der Bühne.

Kreide:

An unserem Kreidestand kann zu jeder Zeit Kreide zum Selbstkostenpreis gekauft werden. Meist handelt es sich um 3-Sterne Kreide der Fa. Mörtel. Als Startset gibt es für 1 € eine fertige Mischung mit 100 g Bruchkreide dieser Firma. Du kannst auch jederzeit einzelne Farben nachkaufen.

Untergrund:

Achte darauf, dass du eine möglichst glatte Unterfläche nutzt. Wenn du auf Asphalt malst, darf die Oberfläche nicht zu rau sein. Sonst zuviel Pastellkreide drauf, um die Fläche decken zu können und auch die Feinheiten kommen nicht so gut heraus. Am besten sind Gehwegplatten.

Kreide:

Die Kreiden, die als Straßenmalkreide verkauft werden, eignen sich meist wenig, da sie viel zu wenig Pigmente enthalten, so dass alles ein wenig blass wirkt. Für große Flächen kannst du Pigmente in Pulverform nutzen, die mit einem Pinsel, Schwamm oder Teppichrest verrieben und aufgetragen werden.

Vorlage und Ausführung:

Vorlagen bekommst du aus Kunstbüchern, Zeitschriften, dem Internet oder anderen Medien. Du kannst auch Fantasy-Bilder und nach Vorlagen alter Meister malen. Die Vorlage sollte am Anfang einfacher sein, da es zu Beginn schwierig ist, die Feinheiten des Bildes heraus zu arbeiten.

Um auf eine Kreideschicht eine weitere aufzutragen, fixierst du die erste Kreideschicht mit Haarspray.

Die Vorlage kannst du in eine Klarsichtfolie einschlagen und ggf. auch eine Einteilung mit Quadraten darauf vornehmen. Dann überträgst du am besten zuerst diese Bildeinteilung auf die zu bemalende Fläche auf der Straße. Wenn vorhanden, eignen sich dazu besonders gut Gehwegplatten, die auch besonders glatt sind. So ist es einfacher das Original auf die Straße zu bringen. Die Perspektive ist ganz anders, ob du mit der "Nase" direkt auf der Straße liegst, oder ob du 2 m Meter Abstand zum Bild hast. Deshalb steh immer wieder auf, um dein Werk zu betrachten.

Nimm am besten einen Zollstock oder ähnliches mit und vergiss auch gutes Klebeband.

Fixieren der Bilder:

Erst wenn dein Bild fertig ist, sollte es fixiert werden. Melde dich bitte bei unserem Arbeitskreismitglied, das regelmäßig vorbeikommt, oder teile es am Anmeldestand mit.

Hilfe von Eltern oder anderen Personen ist nicht erlaubt:

Du nimmst ja in deiner Altersgruppe an einem kleinen Wettbewerb teil. Damit die zu gewinnenden Geldpreise auch fair von unserer Jury vergeben werden können, darf das Bild nur von dir allein gemalt sein. Von einer angemeldeten Gruppe dürfen nur die Mitglieder dieser Gruppe an diesem Bild malen. Eltern können und sollen unterstützen, motivieren und Tipps geben, Vorschläge machen und auf Fehler hinweisen. Sie dürfen aber selbst nicht die Kreide in die Hand nehmen und malen. Wer dabei erwischt wird, wird von der Jury bei der Bewertung ausgeschlossen.

Jury:

Die Jury kommt mehrmals vorbei und begutachtet auch das Entstehen der Bilder. Melde dich, wenn dein Bild fertig ist.

Siegerehrung:

Die 5 besten Bilder jeder Altersgruppe werden am Sonntag, ab 17.00 Uhr auf dem Marktplatz geehrt und erhalten dort auch ihren Preis und eine Urkunde. Zum Abschluss wird ein Gruppenfoto mit allen Preisträgern gemacht. Deshalb sollten sich alle Maler und natürlich die Angehörigen dort spätestens um 17.00 Uhr einfinden.

Regenschutz:

Gegen Regen kannst du das Bild mit einer Plastikfolie schützen. Du musst dabei aber etwas zwischen Folie und Bild legen, denn auch bei warmem Wetter bildet sich Kondenswasser unter der Folie, es schwitzt also und die Kreide bleibt an der feuchten Folie kleben.

Folie:

Folie kannst du am Kreidestand kaufen. Sie ist in der Regel 2m oder 4m breit, die Länge für dein Bild musst du selbst messen und angeben.

Steine:

Pflastersteine zum Beschweren der Folie stehen am Historischen Rathaus bereit. Bitte am Ende der Veranstaltung wieder dorthin zurückbringen.

Am Abend der ersten Tages:

Sichere dein Bild gut ab, mit einer Folie gegen Regen und andere Einwirkungen. Denke an den Zwischenabstand. Die Straße ist auch über Nacht gesperrt. Es ist zwar ein Wachdienst vor Ort, der kann aber auf der 200 m langen Straße nicht überall sein. Eine Haftung für Schäden können wir allerdings nicht übernehmen!

Am Sonntagmorgen:

Du kannst wieder zu malen anfangen, wann du möchtest. Der Kreidestand und der Anmeldestand sind aber erst ab 9.00 Uhr besetzt.

Toilette:

Am Historischen Rathaus ist eine öffentliche Toilette, die kostenlos genutzt werden kann. Halte sie bitte sauber und hinterlasse keine Spuren, werfe nichts auf dem Fußboden!

Regen:

Auch bei Regenwetter findet die Veranstaltung statt. Je nachdem, wie stark und wie lang der Regen ausfällt, es wird weitergemacht sobald es möglich ist.